

The background features a series of large, blue, semi-circular arches that recede into the distance, creating a sense of depth. In the center, a circular opening reveals a tunnel with concentric, golden-brown arches that lead towards a bright light at the end. The scene is set against a light blue sky and a body of water that reflects the arches. In the foreground, a woman with reddish-brown hair is lying down, her face and shoulder illuminated with a blue light, matching the arches. She is wearing a dark, draped garment.

PROG

PROG/RAMME?
PROG/RES?

février
- juin
2025

Académie de Lascours

Société des Arts, Lettres et Sciences du Gard Rhodanien

www.academie-lascours.fr

GILLES LANDRIEU

13.2 *Effondrement de la biodiversité,
quels remèdes ?*

JOEL GUIDEZ

13.3 *Réacteurs rapides, réacteurs du futur*

WES MAGAT

10.4 *Défis de l'économie solidaire*

MICHEL ANTONI

15.5 *Écrivains et alcool,
entre mythes et réalité*

JEAN-PAUL FARGIER

12.6 *La rue du Ruisseau,
histoire d'une rue de Bagnols*

Début des conférences à 18h

salle Laure-Pailhon
8 rue Léon-Alègre
Bagnols-sur-Cèze

Entrée libre et gratuite.

